

Lustrumreis Strijkorkest de Haagse Beek 28 april-3 mei 2025

Ter gelegenheid van het 15-jarig bestaan van ons strijkorkest hebben we van 28 april tot 3 mei een concertreis gemaakt naar het eiland Iz in Kroatië. En wat bijzonder dat alle oprichters van het orkest meegingen! Iz is een klein eiland met zo'n 500 inwoners. Christian, een van de oprichters van het orkest heeft er een huis en op het eiland staat een cultuurhuis waar hij sinds kort een zomerfestival organiseert.



Op zaterdag en zondag kwamen de orkestleden met of zonder aanhang met de veerboot op het eiland aan. Nadat iedereen zich had geïnstalleerd in zijn/haar onderkomen kwamen we zondagavond op het terras van de bar voor het eerst samen voor de start van wat een mooie week belooft te worden.



Maandagochtend begonnen we met de eerste repetitie. Ivo Meinen en Emmy Storms leidden samen de repetities, Emmy als concertmeester en Ivo als aanvoerder van de tweede violen. Het was wel even wennen om zonder dirigent te spelen. De energie en de dynamische verschillen moeten vanuit het orkest geïnitieerd worden, dat zijn we niet gewend. We repeteerden tussen 10.00 en 16.00 uur intensief. Emmy soleerde prachtig en inspireerde iedereen om nog mooier te spelen. Ivo nam zijn dirigentenrol weer op zich bij de ingewikkelde Romance van Dvorak.



's Avonds waren we uitgenodigd bij Baltz, een Zwitserse kunstenaar die al 30 jaar op het eiland woont in een prachtig oud huis. We werden door Baltz en Karin, een Duitse die ook op het eiland woont, groots ontvangen en kregen een heerlijke maaltijd.

Dinsdagochtend repeteerden we opnieuw en 's middag was er vrije tijd voor een wandeling, of lekker zwemmen in zee.



's Avonds gaven we een goed bezocht concert in het sfeervolle kerkje van Veli Iz en na afloop natuurlijk nog even naborrelen bij het café/ijssalon. Wat heerlijk dat het zo klein is en alles op loopafstand is!



Woensdag namen we al vroeg de veerboot naar Zadar, waar een lunchconcert gepland was . Door een misverstand bleken er geen stoelen beschikbaar voor publiek. Ondanks dat we uitgebreid flyers uitdeelden en ons concert aanprezen was er maar een handjevol mensen. Emmy ontroerde ons diep met het vioolconcert in E van Bach. We lunchten met het hele orkest en aanhang bij een Italiaan. Zadar is een prachtige oude stad waar veel te zien is. We verspreidden ons en ieder deed waar hij zin in had, om aan het eind van de middag terug te varen naar Iz.



Donderdagochtend was er weer een repetitie en in de middag werden er verschillende wandelingen gemaakt, kort, middellang en lang, met als einddoel de boerderij van Karin. De boerderij ligt prachtig, midden in de natuur. We werden gefêteerd op een heerlijke maaltijd op deze warme lenteavond.

Er werd nog gemusiceerd door enkele orkestleden en Emmy betoverde ons opnieuw door boven op een steen tijdens de zonsondergang voor ons te spelen.





Vrijdagochtend was de laatste repetitie in het Cultuurhuis. Sonja, de vrouw van Christian, stond erop om nog een maaltijd te verzorgen voor het orkest. Dat werd een lunch op het terras van het nog onafge huis van Christian. We dachten dat we alleen soep met brood zouden krijgen , maar er kwamen steeds meer gangen aan. Samen met een aantal vrouwen uit het dorp heeft ze een geweldige maaltijd verzorgd. Wat zijn we warm en hartelijk ontvangen en verwend .



Ons laatste concert was in het Cultuurhuis zelf, opnieuw goed bezocht. De laatste avond, de laatste borrel samen.



De volgende ochtend druppelden we het eiland weer af om met vliegtuig, trein of auto en vele warme herinneringen weer naar huis terug te gaan.

